

**Mujer de 27 años**

**País de origen: Taiwán**

**Lengua Materna: Chino**

**Primera lengua extranjera aprendida: ---**

**Otras lenguas que ha estudiado: Inglés**

**Estudios realizados de español: un tiempo en Universidad de Taiwán y un tiempo en Universidad en España**

---

## **Texto 1/2**

## **Tipo 2**

**[Seguro que por diferentes razones (celebraciones, reuniones de amigos, etc.), has organizado alguna vez una fiesta. Escribe una redacción en la que debes contar:**

- Por qué la organizaste.
- Para quién.
- Cómo la organizó.
- Cómo fue, qué pasó.]

Cuando termina el curso, todos los alumnos hacen una fiesta para agradecer a los profesores. A veces tiene lugar un banquete en un restaurante que está cerca de la escuela. Pero me gusta más que cada alumno prepara un plato y comemos en la clase. Además todos los alumnos se divierten en varios grupos, y cada uno tiene que presentar en pública, incluso cantar, bailar, teatro pequeño o decir chistes. Después de la presentación, los profesores dan las notas a cada grupo, Para mí esto no es un concurso sino un juego. Al terminar todos, sacamos fotos para memorizar. Siempre charlamos hasta las tantas, y es una experiencia impresionante.

En la historia china, hay cuatro mujeres guapísimas y celebres. Voy a relatar una de su leyenda.

El rey siempre tiene muchas esposas, y los padres de nobles se hacen para enviar sus hijas al palacio y desean que sus hijas sean esposas del rey. “Wan” es un ejemplo típico que ocurre en aquella época.

Dentro del palacio, hay una parte que viven las esposas del rey. Cada chica tiene su habitación, jardín, y criadas. Un retratista se ocupa de pintar todas esposas en un folleto para que el rey puede elegir una de ellas cada noche.

El retratista es un hombre ávido. Quien le da más dinero, la pinta más guapa en el folleto. Para las chicas, su única esperanza es tener una posibilidad de atraer la atención del rey y convertirse en la reina. Por lo tanto cada una procura llevarse bien con el retratista. “Wan” nunca ha elegido por el rey porque no quiere resignarse con el retratista.

Durante este momento, un reino pequeño está en el norte de China. Su líder tiene muchas ganas de desposeer el trono y conquistar China. El rey no quiere desencadenar la guerra con el reino pequeño. Por eso, aprocha un matrimonio de interés para estar en buena amistad con este reino pequeño.

El rey elige una de sus esposas más fea para ser un regalo de ofrecer al líder del reino pequeño. En el folleto “Wan” es la más fea de sus esposas. El día de ser proclamado regalo “Wan”, el rey se ve con “Wan” por primera vez y ha encontrado que ella es tan guapa que nunca ha visto antes.

Sin embargo, no puede quitar su decisión porque ya ha prometido un regalo al líder del reino pequeño, aunque se arrepiente mucho de eso. El rey se lo cuelga al retratista y le echa del palacio.

Cuando “Wan” llega al norte, ayuda a la gente que vive allí a mejorar las condiciones de vida y enseñarla a escribir y leer las letras chinas.

“Wan” vive allí hasta que se muere. Después de que se muere, la gente construye una escultura para expresar su profundo agradecimiento y honrar la memoria de “Wan”. Ahora la escultura de “Wan” y su tumba es una zona famosa de turismo.

Hay muchas canciones y poetas que describen su cuento y refieren su hecho.