

**Mujer de 20 años**

**País de origen: Suecia**

**Lengua Materna: Sueco**

**Primera lengua extranjera aprendida: Inglés**

**Otras lenguas que ha estudiado: Alemán**

**Estudios realizados de español: 2 años en Suecia y 9 meses en España**

---

**Texto 1/7**

**Tipo 1**

Dónde se puede encontrar a un/a chico/chica.

No pienso que las discotecas sean los mejores lugares para encontrar a un chico en serio.

No digo que es imposible encontrar a alguien pero hay otros sitios que son mejores.

Es bastante difícil conocer a un chico en una discoteca porque la música siempre está muy alta. y por eso no se pueden cruzar muchas palabras con él y además la mayoría de la gente suele estar borracha y una persona borracha normalmente no dice muchas cosas interesantes y intelectuales.

Mi experiencia es que casi todos los chicos que están borrachos olvidan cómo acercarse a una chica y creen que son los más guapos y chulos del mundo. (Tienes que estar muy borracho para disfrutar de una conversación con ellos, si estás sobria ves la trágica verdad todas las personas desesperada que intentan llamar la atención del otro sexo y que continuamente ojean con la esperanza de poder ligar con alguien esta noche. )

Quizás los chicos estén intentando impresionar a sus amigos o mostrar que son “hombres” pero de cada cien, 99 casos fracasan.

Pero como he dicho antes se puede encontrar a alguien especial; cambiar los números de teléfono y seguir viendo esta persona.

Pero creo que es más común encontrar a un chico en una fiesta privada, a través sus amigos, en el trabajo/escuela, en un club de deportes o en un viaje etc. Entonces tienes más tiempo para realmente conocer a la persona.

### Recuerdos de la infancia

Recuerdo que mi tía, hace mucho tiempo, tenía un montón de loros pero tuvo que dejarlos cuando tuvo a su hija.

Los dejó a otras familias porque su hija era alérgica. Entonces dio uno a mi abuela y otro a mi madre.

Mi loro siempre estaba marginado por los otros loros que le rechazaban y por eso siempre lo había visto solo en la cocina mientras los otros estaban juntos en la misma habitación.

Estaba allí solo y aburrido y trataba de llamar la atención hablando y cantando.

Yo siempre pensaba que él era el más divertido de todos pero al mismo tiempo tenía un poco de miedo de él porque los adultos me habían dicho que no lo tocara ya que podría mordirme.

Seguía teniendo un poco de miedo o quizás era respeto cuando lo recibimos así que no me atrevía tocarlo y siempre tenía cuidado con acercarme demasiado a él.

Un verano mi familia hizo un viaje con el coche a Noruega. y mi loro fue con nosotros. Mi loro estaba al lado de mi en una jaula en el asiento de atrás.

Me quedé dormida y me apoyé en la jaula. Me desperté porque mi loro me estaba mordisqueando el pelo. Cuando noté que no era peligroso sino muy mimoso, cogí confianza y me atrevía acariciarlo. Desde entonces estaba sentado encima de mi hombro y nos hicimos buenos amigos. Yo era la persona a quien se acudía de la familia.

(Los loros se acuden a una persona y el resto no les interesa nada. Al contrario intentan defender su persona elegida y favorita y no dejan que otras personas toquen o se acerquen demasiado a su favorita.)

Siempre jugaba con mi loro y estaba muy orgullosa de él.

Lo llevaba a todas partes y casi podía hacer cualquier cosa con él porque aceptaba todo.

Una vez lo puse en un cochecito de (muñecas)<sup>1</sup>, otra vez en un montón de peluches.

También lo puse una vez encima de un monopatin para enseñarle a montar en él.

Ahora me da vergüenza pensar en lo que hacía cuando era pequeña aunque por lo general lo trataba muy bien.

---

<sup>1</sup> La palabra *muñecas* es dividida en sílabas del siguiente modo: *muñ-*, que queda en la línea que está escribiendo, e *ecas*, que aparece en la línea siguiente.

Todavía no puedo entender como podía aceptar todo lo que hacía pero lo conozco muy bien y sé que a él le gustaba este tratamiento. Nunca aceptaría un tratamiento que a él no le gusta. Será un poco tonto pero muy gracioso y travieso.

Siempre inventa nuevas travesuras y ocurrencias que me sorprenden.

### El gran hermano

La verdad es que no se que pienso sobre estos tipos de programas.

A mi no me interesan pero no voy a decir que se debería verlos porque parece que a mucha gente le encanta recrearse con las vidas privadas de otras personas.

La gente en general es muy curiosa y cotilla. Lee sobre las vidas de la gente famosa en las revistas del corazón y ve este tipo de programas para saber los detalles de las vidas de otras personas.

¿Es una mala costumbre o una necesidad del hombre?

Creo que mucha gente piensa que la vida cotidiana, al vida normal, muchas veces es más intresante y emocionante que una telenovela.

Probablemente hay más intrigas y historias de amor en la verdadera vida que en las telenovelas.

Seguramente la gente siempre ha sido muy curiosa por las vidas privada de otra gente, pero siempre ha sido un poco vergonzoso admitirlo.

Lo que pasa ahora es que ya no está mal visto. Es totalmente normal y aceptado meterse en las vidas privadas de la personas en “el gran hermano” y está permitido tener sus propias opiniones sobre las personas (o quizás sea mejor llamarlos personajes)

Por otro lado estoy segura de que yo nunca participaría en un programa parecido y revelaría mis secretos personales a toda la población de España. Por eso no puedo entender porque estas personas, voluntariamente, quieren que se filme todo lo que hacen y que todo el mundo lo vea.

Tiene que ser porque pueden ganar una fortuna porque parece que la gente hace todo por dinero.

También puede ser porque la gente quiere ser famosa. Porque hoy en día no eres nada importante si no eres famoso y no has salido en televisión.

Cuando has salido en television, de repente, serás una persona importante, la gente te admirará y escuchará tus opiniones.

Por eso hay gente que hace todo para salir en television y ser estrellas por un tiempo.

5/6 – 2000 Alcalá de Henares

Estimado señor director,

Escribo a usted porque no estoy contenta con los condiciones de la casa que estoy alquilando desde hace 3 meses.

El contrato dice que la casa es muy tranquila, pero oigo ruidos constantemente desde mi vecino me molestan mucho. Necesito mucha tranquilidad para poder descansar y recuperarme, y por eso temo por mi salud débil.

También muchas cosas se han estropeado en poco tiempo y estoy muy preocupada porque ha pasado sucesos sobrenaturales... los muebles cambian lugar cosas aparecen y desaparecen. etc.

Me parece muy desagradable y extraño, nunca he visto algo parecido. Quiero trasladarme a otra casa lo antes posible ya que los condiciones no cumplen los acuerdos que hay en el contrato.

No puedo aceptar otras soluciones.

Ya he sufrido mucho tiempo.

Atentamente

((nombre del alumno))

### **Mi vida como un perro**

Es una película sueca hecha por el director famoso Lasse Hallström, que también ha dirigido varios largometrajes conocidos como “¿A quién ama Gilbert Grape”, “Algo de que hablar” y “Querido intruso”. Su última película que ha sido muy popular se llama “Las normas de las casas de las sidras”.

Mi vida como un perro es una de mis películas favoritas, por no decir la mejor que conozco. No tiene acción o violencia pero después de haber visto esta película no se deja de pensar en ella.

Es divertidísima aunque realmente tiene un argumento muy trágico.

La película es bella pero contiene momentos difíciles y tristes.

Es difícil describir las razones porque es tan especial, porque son los detalles y el conjunto a la vez.

Trata de un niño de unos 11 o 12 años cuya madre está a punto de morir de tuberculosis y está hospitalizada.

Esto cambia su vida porque tiene que separarse de su madre, su gran hermano y su perro, que es como su mejor amigo, para trasladarse a la casa de su tío, que vive en un pequeño pueblo.

Él se acostumbra muy rápido al nuevo ambiente y pronto empieza a estudiar en su nuevo colegio y encuentra nuevos amigos. Se ve la película desde la perspectiva del niño. Él niega la realidad de que va a morir su madre e inventa otra realidad para poder protegerse.

Muchas veces está pensando en como estaba antes de que se pusiera enferma su madre.

Los recuerdos se repiten continuamente y se dice a su mismo “podría haber sido peor”.

Compara su situación con las de otras personas para sentirse mejor.

Al fin muere su madre y matan a su perro al cual quería mucho.

La historia en su misma parece muy trágica y dura al describirla pero los personajes y todos los sucesos son muy alegres y se ríe mucho durante la mayor parte de la película.

Es una película muy fuerte que no se olvida fácilmente.

**Mi fin de semana**

Este fin de semana he ido de romería con mi novio y sus amigos.

Fuimos al campo bastante temprano por la mañana en un remolque llevado por un tractor.

El viaje en el remolque era muy movido y teníamos muchas botellas que casi se rompieron. Pero era muy divertido porque teníamos grandes esperanzas de pasarlo bien y el animo estaba muy alto.

Nos pusimos en un lugar cerca de un pequeño río donde se juntó toda la gente de 3 pueblos: Villacañas, Villa de don Fadrique y Lillo.

La gente hizo chozas con los tractores, los remolques y mantas grandes. Había una mezcla de mayores y jóvenes. Antes era una tradición familiar, pero hoy en día la mayoría son jóvenes. En realidad se celebra un santo que se llama San Gregorio, pero a mi me parece que nadie piensa en eso sino que a la gente le interesa más comer y sobre todo beber. Tuvimos mucha suerte ese día porque era el primer día de sol en mucho tiempo y nos echamos en la hierva para tomar el sol. Por supuesto me quemé y me puse roja en mis hombros aunque me había echado bronceador.

Habíamos traído mucha comida y bebida y cubos de hielo para enfriar la bebida. También trajimos dos grandes bidones de agua.

Hicimos una barbacoa, yo asé mis verduras mientras los otros comieron carne con pan.

Un chico del grupo sabía tocar la guitarra y por eso cantamos canciones populares en español y en inglés.

Por la tarde regresamos a la casa, cansados, quemados y contentos. Fue un día muy tranquilo y no hicimos nada más que relajarnos y comer.

**El arrebató de la semana.**

Estoy más que harta con todos los fumadores que no muestran respeto a los que no fuman.

Siempre están dando caladas a sus cigarillos por todas partes. Muchas veces ignoran que hay un señal que dice que está prohibido fumar.

Aquí en España es aún peor. La gente fuma en las tiendas, en la farmácia, en la sala de espera para ver al médico, en el autobús y en los cercanías, incluso he visto un caradura fumar en el cine!!

Estas personas son egoistas porque sólo piensan en ellos mismos. No entienden o no les interesan que hay gente que sufre mucho a causa del humo. Gente que es alegrica o gente que solo no le gusta tener una humareda alrededor de su cabeza y ser obligados a aspirar el humo y sentir el olor asceroso que llena todos los sitios. No soporto que los fumadores contaminen el aire fresco y que los demás tengan que tomar parte del peligro de inhalar el humo.

No se puede salir a ninguna discoteca sin casi ahogarse por el humo y después cuando se ha vuelto a casa, se apesta. Se tiene que lavar el pelo y la ropa que apesta a humo.

Parece que los fumadores piensan que todo el mundo es un cenicero porque siempre tiran sus colillas en el suelo, a veces sin apagarlas. No piensan en que los cigarillos contienen un montón de metales tóxicos que son muy nocivos para el medioambiente.

Pienso que el estado no informa suficiente a la gente sobre el peligro de fumar y los efectos que conllevan.

Las escuelas deberían educar a los jóvenes y hacer campañas en contra de fumar, porque no hay ninguna ventaja de fumar. Cuesta mucho, huele mal, es perjudicial para la salud, la resistencia es peor, parece que se envejece más pronto y no es sexy besar a una boca con dientes amarillos y que tiene un aliento de tabaco...

Pero supongo que no está tan mal visto en España como en Suecia porque aquí incluso he visto adultos sin vergüenza fumar hachis al lado de sus hijos. Si esta es la imagen que ven muchos niños no me extraña que fumar sea tan frecuente.