

**Mujer de 25 años**

**País de origen: Turquía**

**Lengua Materna: Turco**

**Primera lengua extranjera aprendida: Inglés**

**Otras lenguas que ha estudiado: ---**

Estudios realizados de español: unos años en universidad (Filología española) en Estambul y unos meses en España

---

**Texto 1/1**

**Tipo 1**

- TRAMA:

María vive sola en un barrio pobre de Sevilla. Cuando su padre ingresa al hospital ella tiene que vivir con su madre por un tiempo hasta que cure su padre. La relación entre María y su madre no es bueno. Ella trabaja como limpiadora y tiene una relación desesperada con un camionero. Se queda embarazada de él. Su amante no quiere que tenga el hijo. Cada vez ella se siente infeliz. Empieza una relación entre la madre de María y el vecino, pero la madre es muy fiel a su marido aunque se la trata muy mal, por eso es una relación imposible sin final.

Al final María da a la luz y el vecino viejo adopta el bebé. Mueren sus padres. El periodo que vivieron juntos reanima sentimientos familiares olvidados.

- EL MACHISMO:

El machismo se nota perfectamente en los comportamientos del padre y del amante de María. El amante se la pega y nunca tiene respeto a pensamientos de ella. El padre no tiene cariño con su esposa.

- Pienso que la madre de María tiene la abnegación femenina como virtud.

- El sentimiento maternidad es muy fuerte en caso de ella. Al final de película ella encontra un bolso de plastico en dentro hay dinero y las fotos que sacaron juntas. La madre siempre piensa en ella.

- LA SOLEDAD DE LOS PERSONAJES:

La película se trata de la soledad de las personas. No solamente las mujeres de la película sino también el hombre viejo, vecino de María están sufriendo de la soledad.

La madre siempre se siente la soledad. Las relaciones con su marido enfermo y su hijo no son fuertes porque ella cuando visita a su marido en hospital él la regaña diciendo “vieja tonta” y también siempre está quejándose María se la trata con distancia.

La protagonista María también tiene problemas de la soledad porque ella tiene una relación desagradable con un camionero que es egoísta. Siempre piensa en sí mismo. Nunca respeta a los sentimientos de ella. Solamente quiere abusarla sexualmente.

Hace mucho tiempo que el vecino viejo perdió a su mujer y vive solo. Su mejor compañero es su perro. Está buscando una omistás y quiere compartir su vida con alguien.